Pressetext für Medien

«Die ganze Welt im Appenzell»

In der neuen Ausstellung des ink – dem Kultur- und Konzeptraum mitten im Dorf Appenzell zeigen fünf bekannte Fotografen mit Wurzeln im Appenzellerland Aufnahmen aus der ganzen Welt. Die Ausstellung eröffnet am Wochenende des 5. und 6. Mai 2023 und dauert bis zum 26. August 2023.

Eines kann nur eine Fotografie: Aus dem Gesehenen, etwas Bleibendes erschaffen. Umso spannender wird es, wenn man fünf Fotografen auf Reisen schickt und sieht, welche Eindrücke sie mit nach Hause bringen.

Hansjörg Hinrichs Fotografien sind Boten eines fremden Daseins. Für diese Ausstellung nimmt er uns mit zum Südsee, zu den menschlichen Regungen, die uns trotz der Ferne so vertraut erscheinen. Er fängt die Schönheit ein, die wir im Herzen teilen, die uns anrührt. Seine Porträts gehen in uns ein, sie fahren direkt unter die Haut. Seine Aufnahmen hüllen den Menschen in ein Gewand, gewebt aus Gebrechen und Geborgenheit. Anschmiegsam sanft.

Dominic Nahr wagt sich für seine Kunst in kriegsbesetzte Länder. Die von ihm eingefangene Stimmung aus der Ukraine ist eine beklemmende Mischung aus Ungewissheit, Heldenmut und Zukunftsangst. Betörend banger Alltag auf der einen Seite, die Wucht der Tapferkeit auf der anderen.

Mäddel Fuchs öffnet mit seiner Bildsammlung aus Spanien ein Tor zu einer neuen Sichtweise. Sein feinsinniger Blick für versteckte Absurditäten, für die Kehrseite der Normalität und beglückende Alltags-Zufälle lassen die Betrachtenden mit einem schelmischen Schmunzeln zurück.

Emil Grubenmann hat geschafft, was vielen von uns abhandengekommen ist – den Blick auf das Hier und Jetzt zu richten und die Kostbarkeit des Moments einzufangen. Seine Kunst gedeiht im mittendrin, im pochenden Leben – kaum einer trifft das Angesicht des Lebens so gut wie er. Im ink zeigt er seine Fotografien aus Indien.

Thomas Biasotto fährt für diese Ausstellung zu den Glücksecken dieser Welt. Zu den gleissenden Zentren, den pulsierenden Metropolen. Eines scheint der Fotograf begriffen zu haben, es ist nicht das Makellose, das uns betört. Und es sind nicht die Schattierungen des Lebens, die uns missfallen. Im Gegenteil, genau diese durch Ecken und Kanten hervorgerufenen Zwischenstufen des Lebens finden in seinen Aufnahmen Anklang. Sie entfachen etwas Einzigartiges, eine stumme Versöhnung mit der Welt.

Die fünf Fotografen stellen für diese Ausstellung die Welt ins Zentrum ihrer Aufmerksamkeit und schaffen es so, sie uns anheimelnd darzustellen. Die Ausstellung vermag, dass sich eine Verbundenheit, eine heimatliche Geborgenheit auch mit dem Fremden einstellen kann. Wenn jemand die verschiedensten Seiten des Lebens in einen Raum bringen kann, dann diese fünf Künstler.

Der Nachhall von Fernweh ist garantiert.

Details zur Ausstellung:
Eröffnungsweekend: 5. & 6. Mai 2023
Finisage 26. August 2023
Ort: Konzept- und Kulturraum ink Appenzell, Engelgasse 3, 9050 Appenzell, www.ink-appenzell.ch
Kontakt: Thomas Biasotto, 076 506 31 90, thomas@tb-photo.ch

Presenting Partner der Ausstellung ist Leica Camera Schweiz (https://leica-camera.com/de-CH)

Pressetext für Medien, kurz

«Die ganze Welt im Appenzell»

In der neuen Ausstellung des ink – dem Kultur- und Konzeptraum mitten im Dorf Appenzell zeigen die fünf Fotografen, Mäddel Fuchs, Dominic Nahr, Hanjörg Hinrichs, Emil Grubenmann sel. und Thomas Biasotto, alle mit Wurzeln im Appenzellerland Aufnahmen aus der ganzen Welt. Die Ausstellung eröffnet am Wochenende des 5. und 6. Mai 2023 und dauert bis zum 26. August 2023.

Die ganze Welt zeigt sich im Appenzell – wenn fünf Fotografen mit Wurzeln im Appenzellerland ihre Aufnahmen aus der kriegsbesetzten Ukraine, aus Spanien, Indien, von der Südsee sowie den pulsierenden Metropolen dieser Welt in einer Ausstellung zusammentragen. Betörende Naturschönheit steht hier neben den beklemmenden Momenten des Kriegsalltags – denn wenn jemand die verschiedensten Seiten des Lebens in einen Raum darstellen kann, dann diese fünf Künstler.

Der Nachhall von Fernweh ist garantiert.

Details zur Ausstellung:
Eröffnungsweekend: 5. & 6. Mai 2023
Finisage 26. August 2023
Ort: Konzept- und Kulturraum ink Appenzell, Engelgasse 3, 9050 Appenzell, www.ink-appenzell.ch
Kontakt: Thomas Biasotto, 076 506 31 90, thomas@tb-photo.ch

Presenting Partner der Ausstellung ist Leica Camera Schweiz (https://leica-camera.com/de-CH)